MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida
13-39-68
Fecha Registro
26-Ago-2013

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos VAINER FERNELI TORRES NUÑEZ — **No de identificación CC** 4617356

Nacional de COLOMBIA

Dirección CARRERA 85D #48 - 180 BARRIO EL C — **Ciudad:** CALI

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos VAINER FERNELI TORRES NUÑEZ — **No de identificación CC** 4617356

Nacional de COLOMBIA

Dirección CARRERA 85D #48 - 180 BARRIO EL C — **Ciudad:** CALI

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original VALISA 1.0

Año de Creación 2012 **País de Origen** -- **Año Edición**

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	PROGRAMA DE COMPUTADOR
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	MATERIAL AUXILIAR

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

SISTEMA DE INFORMACIÓN PARA LA GESTIÓN DE LAS SECRETARIAS DE SALUD Y VALIDACIONES DE LAS BASES DE DATOS DEL REGIMEN SUBSIDIADO.

EL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA SECRETARIAS DE SALUD ESTÁ COMPUESTO POR LOS MODULOS: SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA, DISCAPACITADOS Y CRONICOS, SALUD MENTAL, INTEGRACION SISPRO, INTEGRACION SIVIGILA, INTEGRACION RUAF, FONDO LOCAL, NUTRICION, PRESTACIÓN DE SERVICIOS,SALUD AMBIENTAL, RIESGO LABORAL, PARTICIPACIÓN SOCIAL,TUBERCULOSIS Y PROMOSIÓN SOCIAL.

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **VAINER FERNELI TORRES NUÑEZ**

Nacional de **COLOMBIA**

Dirección **CARRERA 85D #48 - 180 BARRIO EL CANEY CASA 25**

Correo electrónico **FERNELI79@HOTMAIL.COM**

En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **4617356**

Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**

Ciudad **CALI**

Teléfono **3122313729**

Radicación de entrada **1-2013-49426**

CARLOS ANDRES CORREDOR BLANCO

JEFE OFICINA DE REGISTRO

OAGC

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).